



Lili Boulanger

Psalm 130 «Du fond de l'abîme»

Camille Saint-Saëns

Sinfonie Nr. 3, Adagio

Arthur Honegger

Une Cantate de Noël

Samstag, 20.12.2025, 19.30 Uhr
Sonntag, 21.12.2025, 18.00 Uhr
im Basler Münster

Eintritt frei, Kollekte

Mehr
erfahren:



**muenster
kantorei.ch**

**BASLER
MÜNSTER
KANTOREI**

Marion Eckstein, Alt
Gregory Feldmann, Bariton
Freddie James, Orgel

Basler Münsterkantorei
Knabenkantorei Basel
Sinfonisches Orchester Schweiz
Annedore Neufeld, Leitung



Il est né

Am 4. Advent erwartet Sie ein festliches Konzert mit selten aufgeführten, aussergewöhnlichen Werken.

Lili Boulanger schrieb ihren **Psalm 130 «Du fond de l'abîme»** im Alter von nur 24 Jahren. Mit farbenreicher Orchestrierung, exquisiter Harmonik und berührender Melodik führt ihre Musik aus der Tiefe hin zur Zuversicht.

Zwischen den Chorwerken erklingt das meditative Adagio aus der Orgelsinfonie von Camille Saint-Saëns, gespielt vom Sinfonischen Orchester Schweiz und Freddie James an der Orgel.

Den feierlichen Höhepunkt bildet **«Une Cantate de Noël»** von Arthur Honegger, in der auch die Knabenkantorei Basel mitwirkt. Verschiedene Weihnachtslieder wie «Es ist ein Ros' entsprungen», «Il est né» und «Stille Nacht» verweben sich zu einem frohen Klanggeflecht – ein strahlender Auftakt zum Weihnachtsfest!

Mehr
erfahren:



muenster
kantorei.ch

**BASLER
MÜNSTER
KANTOREI**